SUSCRICION
En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . 5 id. id
Ultramar, en oro . . 18 id. semestre
Idem un año en oro. . 36 id
Extranjero. . . . 7'50 id trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración, plaza de San Francisco, 6, bajos.

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cénts.—En la tercera, 50 cénts.—En la cuarta, 25 cénts. y á los suscritorres 12.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana dede 5 pesetas en adelante y además 15 cénts de recorc que dispone la ley, por la inserción de cad. anuncio—Comunicados y remitidos desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. Lorette, 61. rue Caumartin

AÑO XXX | Se publica todos los dias excepto los siguientes á festivos | Gerona domingo 8 de julio de 1900 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.º ~~8.004~~ 7104

PARRAFEADO

Proclamada la República, el partido carlista aumentó su corajina contra los liberales en general y en particular contra los que comulgábamos en la escuela monárquica y sabían lo que se hacían, porque en puridad de verdad, nosotros les hacíamos una guerra despiadada, es decir, la hacíamos á los que luchaban con las armas en la mano, porque á los que estaban pacíficamente en su casa, á aquellos éramos muchos los que exentos de pasión, los respetábamos por lo mismo que ejercían un derecho innegable y que la generalidad quería les fuera desconocido sin tener en cuenta que con semejante proceder ponían en contradición con sus hechos ó sus deseos, la doctrina que proclamaban.

Por otra parte, el partido republicano que tenía con nosotros el interés común de defender y salvar la libertad, transigía con nosotros por lo que á este interés hacía referencia; pero fuera de esto, nos quería ver en la picota y así se probó, no solamente con su proceder con el Ayuntamiento, sino con el desarme del batallón de la milicia, de aquel batallón que tantos y tan buenos servicios había prestado á la causa de la libertad y del orden y del cual nada malo podían esperar, porque aún que así no fuera, el peligro común del carlismo lo hubiera sugetado al cumplimiento del deber.

Desarmado fué contra la opinión de don Juan Matas que pretendía reorganizarlo dando entrada á elementos de la situación, pensamiento laudable que en mi concepto no hubiera dado muy buenos resultados por razones fáciles de comprender; por cuyo motivo no faltó quien, republicano de buena cepa, opinaba porque se constituyera otro. Ni uno ni otro parecer cuajó, porque los del Ayuntamiento se empeñaron en el *todo ó nada* y fué el todo á parar á sus manos.

¡Qué ejemplo más hermoso de unidad y de patriotismo dieron entonces los individuos todos del batallon disuelto! Viendo que el carlismo reforzaba sus esfuerzos y que algún dia sería preciso el esfuerzo de todos para rechazar cualquier intentona del enemigo, determinaron, no obstante de la disolución oficial, continuar organizados privadamente y en caso de apuro, presentarse en correcta formación á las autoridades en demanda de armas para ocupar el puesto de honor y de peligro que se les señalara, y en verdad que al poco tiempo se presentó la ocasión con motivo de haberse producido una gran alarma á consecuencia de haber unos cuantos facciosos disparado sus armas contra unos cuantos que tomaban un baño en el Ter y en paraje cercano á la Barca, cuyos bañistas entraron en la ciudad poco menos que en cueros, huyendo de los facciosos que si quisieron alarmar al vecindario, lo consiguieron muy de veras. Entonces fué cuando los voluntarios monárquicos se presentaron delante de la casa capitular pidiendo armas, llevando al frente á sus antiguos jefes, prueba aquella de cordura que como recordarás, aplaudieron los mismos republicanos.

No habrás olvidado que las dos tendencias que se dibujaban en el seno del partido republicano, se evidenciaron al poco tiempo de estar en posesión de los cargos públicos. Ejercía el mando civil de la provincia don Juan Matas y ya estaba en Valencia de gobernador civil el que fué siempre buen amigo mío y de muchos don Domingo Puigoriol. Ambos representaban la tendencia conciliadora contra los radicalismos de la gente del Ayuntamiento que lo quería llevar todo á punta de lanza y llegó lo que no podía menos, la ruptura entre el Ayuntamiento y el Gobierno civil y una vez establecido aquel estado de animosidad, los elementos monárquicos se pusieron al lado del gobernador Matas, cuya conducta plausible era garantía segura de concordia entre todo el elemento liberal, concordia que se puso de manifiesto en muchas ocasiones y muy especialmente en la Diputación provincial entre nuestros amigos representados por don Vicente Cánovas, y los de la parte transigente representada por el consecuente é ilustrado demócrata don Francisco Abellí. Cada dia la tirantez entre los republicanos era mayor, y si esto era para algunos un inconveniente, á nosotros nos complacía en extremo, no tan solo porque mejoraba nuestra situación, aunque nada pediamos, sino porque impedía un espectáculo doloroso teniendo como teníamos á los carlistas á las puertas de ta ciudad.

La situación se fué trampeando como Dios quiso; los carlistas pacíficos se vieron en peligro de ser desterrados y vejados y gracias á la intervención de algunos de nosotros, el señor Matas detuvo sus propósitos y no le pesó el retroceder por motivos que me callo, pero que le granjearon muchas simpatías por su nobleza de alma y talento perspicaz.

¿Te acuerdas Perico, de lo que coetáneamente ocurría en Cartagena? ¿Has podido olvidar aquella situación caótica, aquel cúmulo de desdichas y aquella série de locuras de las que resultó que nuestros barcos fueran declarados piratas y la integridad de nuestra pobre España fuera ya puesta en estudio? ¿Has podido olvidar aquel acto de sublime patriotismo, aquella muestra de excelente civismo dado por Castelar en pleno parlamento, echando por la ventana su popularidad y vendiendo su prestigio ante el altar de la Patria siempre grande y siempre querida? ¡Ah! amigo Perico; si no hubiera sido por aquel hombre grande en todos conceptos y en todos sentidos, Dios solo sabe que hubiera sido de este pobre pueblo, siempre nervioso y siempre impresionable.

Apesar de todo, aquel estado no tenía completo término por los obstáculos que Castelar encontraba en su camino y llegó lo que todo lo salvó, el tres de enero, en que Pavía con un golpe de audacia puso fin á una série tan triste de desdichas.

Y tén un poco de paciencia: seguíamos teniendo partido y jefe y hasta luego,

MA-KA-KO.

DE TODAS PARTES

En Alemania acaba de encontrarse un ingenioso procedimiento que ha de prestar grandes servicios en la caza del zorro, del tejon, y, en general, en la persecucion de aquellos animales que se refugian en madriguera,

El procedimiento consiste en lo siguiente: en la cola del perro que ha de penetrar en la madriguera se cuelga una lamparilla eléctrica de color, construida segun modelo determinado, del cual el autor tiene ya patente.

La aparicion de la luz eléctrica azul, verde ó roja, produce efecto mágico en el zorro, acostumbrado á vivir en la mayor oscuridad.

—Creo que pierdes la razon, Alfredo... haces muy poco favor á mi hija... y eres capaz de entregar á Julia todos los bienes que te pertenecen.

—Son suyos, me los reclama, ¿y no se los he de entregar?

—Pero si no te los reclamase, añadió el notario asaltado por repentino pensamiento y asiéndose á él como á una esperanza; pero si no te los reclamase, repito, debes conservar la herencia que legalmente posees, sin escrúpulo de conciencia.

—Es indudable; pero Julia vino de América con la exclusiva idea de adquirir los bienes de su padre y no desiste de conseguir su objeto pacífica ó judicialmente.

—Quién sabe? Quizás olvide el móvil que la impulsó á venir á España; quizás el miedo á otras causas la hagan cambiar de opinion: las mujeres son muy variables, contestó el notario.

Alfredo miró con extrañeza á su interlocutor cuando pronunció las anteriores palabras, y trás brevísima pausa; le dijo:

—Dentro de veinticuatro horas debo contestar á Julia si me avengo ó no á transferirla la herencia de D. Ildefonso Herrera; así se lo he prometido; por lo tanto, pronto verá usted disipada la halagüeña ilusion que en este instante le sonríe.

—Jamás ví un hombre tan terco ni tan inflexible como tú, y te dejo por incorregible, ya que te empeñas en ser pobre y labrar tu propia desventura.

Diciendo las anteriores frases salió escapado el depositario de la fe pública de la estancia del expósito, al comprender definitivamente que los millones de D. Ildefonso se escapaban de las manos de su hija.

Alfredo le dejó salir sin desplegar los labios, sonriendo amarga y desdeñosamente al verle desaparecer.

herencia cumplo con la ley, pero si no se lo entrego cumplo la voluntad indudable de D. Ildefonso; de modo que la peticion de usted me coloca en la cruel alternativa, ó de faltar á la ley ó de desobedecer á mi protector, á mi verdadero padre, al hombre á quien jamás desobedecí, á quien todo lo debo: ó he de ser injusto ó he de ser ingrato, dos cosas para mí detestables, y desgraciadamente tengo que elegir una de las dos. Por eso deseo reflexionar y no decidir en este mismo instante.

Julia, mientras con simpática gravecad pronunció Alfredo los párrafos anteriores, le miraba de hito en hito embebacida escuchándole, mas que por la manera discreta de decirlos, por la expresion atraxente de la fiisonomía, á la que el movimiento de sus facciones y la voz bien timbrada del letrado daban para ella un encanto explicable.

Cuandó terminó de hablar, lanzó ésta un débil suspiro y dijo:

—Concedo á usted ocho días para decidirse.

—Solo necesito veinticuatro horas. Dígame usted dónde mañana podré ir á enterarla de mi resolucion, contestó Alfredo.

—Vivo en la fonda de Embajadores.

—Allí iré.

Julia entonces se levantó, y presentando su mano á Alfredo en señal de despedida, mano que ésta tomó y estrechó, dijo:

—Espero á usted mañana á esta misma hora en el hotel.

—No faltaré, respondió el letrado.

Dió un apretón de manos á Germán y salió con ligereza del salon.

El mayordomo, para acompañarla, se fué tras de ella.

Alfredo la siguió con la vista y largo rato permaneció mirando á la puerta por donde Julia acababa de salir; sus pala-

En cuanto ve la luz, el animal huye, pero el cazador que lo aguarda junto á la salida de la madriguera, le da caza con la mayor facilidad.

Ciertamente hay que admirar, con nuestros colegas del otro lado de Rhin, la invencion del «perrito luminoso».

Indiscutiblemente esta idea pertenece á Alemania, pero no es tan reciente como alguien pudiera creer.

El barón de Mœunchausen, que es en Alemania tan ilustre cazador como M. de Crac lo es en Francia, tenia la costumbre de atar por la noche un pequeño farol á la cola de su perro, para librarse de los fosos y de los barrancos, lo propio que para distinguir la caza

Demos, pues, al César lo que es del César y convengamot en que el cazador que ha ideado lo del perro eléctrico, es el moderno heredero de as ideas de M. Mœunchausen.

POLÍTICA EUROPEA

Concluída.—El gran parque.—Las fiestas. —Lo escogido.—Entremos en España.—Educación y enseñanza.—Bellas Artes.—Aguas minerales.—Medios de transporte.—Agricultura y alimentación.—Caza y pesca.—Minas; decoración; industrias diversas.—Hilados y tejidos.

Ahora vá de veras; la Exposición ya está casi completamente terminada; desde el 14 de abril que se abrió oficialmente, hasta hoy, el certámen no ha presentado el aspecto que ahora.

Distingamos. Lo hermoso de la Exposición, como aspecto general, es desde el Trocadero al Chateau d'eau, y dentro de este espacio, ahora como en 1889, la torre Eff-l es la gran atracción.

En este parque, saliendo del Trocadero, atravesando el puente, entrando en lo que se llamaba en 1889 parque Alfan, y que esta vez no tiene nombre conocido, es donde, principalmente de noche, se celebran fiestas que resultan explendorosas como espectáculo, pero que, seguramente, carecen de interés industrial.

Así y todo, esta parte de la Exposición será siempre la más visitada, y con el grande y el pequeño palacio de Bellas Artes y el puente de Alejandro, resultará lo más notable y lo más concurrido de la gran feria.

Las márgenes del Sena, con su calle de las Naciones y con su calle de París, y el espacio y los edificios de que antes me he ocupado, será todo lo que vean los que vayan á visitar la Exposición.

Las otras noventa hectáreas de terreno, con sus inmensas galerías, su gran cantidad de edificios y su inmensidad de mercancías, seguramente no serán tan visitadas.

Y vamos á entrar en la reseña de lo que puede llamarse Exposición española.

España se representa en quince grupos distintos.

El uno y el tres están destinados á educación y enseñanza y á los procedimientos generales de las ciencias, las letras y las artes.

Están situados estos grupos en uno de los palacios del campo de Marte, y allí confinamos con las secciones francesa, húngara, sueca y portuguesa. En esta parte de nuestra Exposición tenemos instalaciones muy notables de San Sebastián, Portugalete, Bilbao, Barcelona, Villanueva y Geltrú, Torrelavega, Madrid, Toledo, Valencia y Zaragoza.

El grupo segundo, Bellas Artes, está repartido en cuatro salas de los Campos Elíseos, y allí figuran los pintores y escultores más insignes, y se ensancha el ánimo viendo el progreso que en los últimos diez años ha obtenido el arte español.

Bonafoux, el saladísimo cronista, mandó un telegrama al *Heraldo* diciendo que en vista del gran número de medallas que habían obtenido otros países, se habían logrado cuatro para los escultores españoles. Este *cumplido* ha hecho recordar á uno de los amigos del distinguido escritor, lo que le ocurrió á cierto periodista que llevó de hombre bueno á un juicio á Manuel del Palacio, quien pronunció delante del juez un ligero dicursito, en el que daba toda la razón al contrario de su apadrinado, el que exclamó:

—Manolo, me has dado un palo
con ese discurso ameno;
yo te traje de hombre bueno
y tu me has vuelto hombre malo.

Los expositores de los grupos cuatro y cinco (aguas minerales y maquinarias), figuran unos en un pequeño pabellón, junto á la avenida Suffren, y otros, que presentan máquinas en reposo y distintas incubadoras, están situadas en el anejo de Vicennes (á la vuelta de la esquina, á varios quilómetros de distancia del campo de Marte).

El grupo seis, medios de transporte, está en el palacio del campo de Marte. En este mismo grupo está todo lo que se refiere á ingeniería; lo que más se alaba es un propulsor para la navegación, que presenta Voltor, de Barcelona.

Agricultura y alimentación, están reunidos en una sola planta, en la rinconada de la antigua galería de máquinas cerca de las avenidas de Lamothe, Picqué y Suffren. En esta sección están nuestros vinos, conservas, pastas, y es una de las más elegantes y mejor instaladas. Confinamos con el Japón, Italia, Suiza y Portugal, y ocupamos un área de 1.978 metros. Lo más notable es la llamada «puerta del vino», reproducción hermosísima de Granada, que ha hecho la Comisaría, y que honra al arquitecto Uriesto y al contratista Soler.

En esta sección, vinos y alimentos, se quisieron colocar los féretros incorruptibles. No sé de qué cabeza salió tan portentosa invención. Me recordó un episodio de mis mocedades: En un baile de máscaras del teatro Real, hace treinta años, cuando todavía se bailaba la que se llamaba *galop infernal*, un chusco repartió unos papelitos, impresos sobre papel negro con purpurina de oro, que decían:

«Mira que te mira Dios;
mira que te está mirando;
mira que te has de morir;
mira que no sabes cuándo.»

Los grupos ocho y nueve, caza, pesca, montes, horticultura y arboricultura, están en las márgenes del Sena, y á pesar de que la caza y la pesca son ocupaciones genuinamente nacionales, no es esta sección de las más animadas.

El grupo once, minas y metalurgia, siendo notable, podría serlo mucho más. Hartos de ganar todo el dinero que quieren los Altos hornos, la Vizcaya y otros grandes establecimientos, no se han tomado la molestia de venir á la Exposición.

Los grupos doce y catorce, decoración, mobiliarios é industrias varias, está en los Inválidos. En este grupo está la especialidad de los damasquinados de Eibar, representada por industriales muy notables. Una de las vitrinas más visitadas es la de don León Eguiazu, artista cuyos talleres de San Sebastián son notabilísimos y cuyos trabajos llaman la atención en Europa entera.

En el grupo trece, hilados, tejidos y vestidos, tiene España una superficie de 1.474 metros, y una instalación bastante buena. Está este grupo constituído en su mayor parte por industriales catalanes.

Las industrias químicas constituyen el grupo catorce; están situadas en una de las galerías del antiguo Palacio de Máquinas, y no está esta sección todo lo nutrida que sería de desear.

Por las noticias que les llevo á ustedes dadas, ¿han entendido ustedes cómo está colocada España en la Exposición? No.... pues yo tampoco, y eso que llevo cerca de dos meses pateando por esta Exposición, capaz de rendir á un automóvil.

Y por hoy quede de ustedes afectísimo seguro servidor,

Garci-Fernandez.

París 5 de julio 1900.



LEAL DA CÁMARA

¿Saben ustedes quien es Leal da Cámara? Seguramente sí, porque creo tendrán con frecuencia ante su vista un número de «Madrid cómico» ó algunas de esas publicaciones periódicas ilustradas con *monos*, donde Leal da Cámara hace gala de su ingenio, de su talento satírico é irónico, de espíritu observador y de su educación artística.

Mis bondadosos lectores conocerán al artista, por sus obras, pero al hombre... ya es mas difícil, y por tal motivo voy á intentar *hacer* su retrato á pluma, para que si me *sale* bien, pueda quien me leyere tener una idea aproximada del caricaturista lusitano, mejor dicho, indo-portugués, que

bras de despedida, dichas afectuosamente y con argentino acento; las frases *espero á usted mañana á esta misma hora en el hotel,* resonaban en su oido como las de la primera cita que nos concede la mujer que nos corresponde, y no acertaba á explicarse por qué le sonaban de ese modo. Verdad es que la belleza de Julia acababa de hacer en él un efecto incomprensible. No podía borrar de su memoria el rostro, las faciones, el talle ni la voz de la hija de D. Ildefonso, pues su imaginacion se los reproducia como un espejo. Nada había aquélla dicho de particular, y los lugares comunes con que se expresó quedaron impresos en su mente como si hubiese pronunciado sentencias ó frases admirables.

Esas insignificancias, esas pequeñeces, sólo aparecen grandes cuando se miran con el cristal de aumento que usa el amor, que era el cristal con que, desde el momento de aparecérsele Julia, la miraba Alfredo, quizás inconscientemente.

En su abstraccion le sorprendió don Andrés Ruipeñas, que entró ligero y se sentó en una butaca diciendo:

—He visto salir de aquí á Julia; la he conocido por detrás. Supongo que habrá venido á reclamar la herencia de D. Ildefoso.

—Supone usted muy bien.

—Piensas entregársela?

—No lo sé todavia.

—Tiene derecho á ella, eso es indudable; por lo que yo en tu caso la pondria que aceptase la mitad, por evitarse un litigio, que es cosa muy fastidiosa para mujeres, y más para mujeres como ella, que hacen poco caso del dinero; de ese modo podias quedar siendo rico todavía, obligándola á que renunciase á todos sus derechos, pues tú le entregarías la mitad como por via de donacion *intervivos.* Creo que esto es lo más conveniente para tí, dijo á Alfredo el notario como aconsejándole.

—Si le concedo derecho á la herencia, debo entregársela íntegra; si se lo niego no debe poseer ni la mitad, ni una sola finca; esto es lo lógico, respondió el letrado.

—Pero eso es lo cruel para tí, replicó don Andrés, porque no podrás dejarle de conceder ese derecho.

—Sea ó no sea cruel, este caso no debo mirarlo como cuestion de conveniencia, sino como cuestion de justicia.

—En ese caso estás perdido, Alfredo.

—Obrar bien es lo que deseo; lo demás me importa poco.

—¡Pero, infeliz, te vas á quedar en la miseria! exclamó D. Andrés.

—Tengo medios de proporcionarme existencia cómoda, y sobre todo honrada.

—Pero serás pobre.

—En cambio seré digno

—Como cometas esa locura puedes ya suponer que no te la perdonará Amparo, le respondió con profunda intencion D. Andrés.

—Amparo podrá encontrar otro esposo que la convenga más; es joven y hermosa y debe tener muchos pretendientes, replicó con dignidad el expósito, comprendiendo y aceptando la trascendencia de las frases del notario.

—Qué estás diciendo! exclamó éste mirando con atónitos ojos á su futuro yerno, que acababa de leer en lo íntimo de su pensamiento.

—Que como pienso ser pobre, por no dejar de ser justo, desde luego eximo á Amparo de la palabra empeñada.

—Pero estás en tu juicio...?

—Puede usted decirla que fracasó nuestro proyecto de boda, porque han variado las circunstancias desde el tiempo en que lo fraguamos hasta hoy: no siendo ya para ella *partido conveniente,* no me atrevo á obligarla á que acepte mi mano; mi delicadeza se opone á ello.

en poco tiempo se ha captado las simpatías de la grey artística y literaria que en Madrid tiene su nido, apesar de haber ridiculizado el temible lápiz del luso á muchos de los que lo forman.

Leal da Cámara es muy joven, y lo parece aun mas á causa de tener constantemente rasurada la cara y ser mas bien bajo que alto.

Por vestir siempre de negro y no usar barba ni bigote, su aspecto general es el de un estudiante próximo á cantar su primera misa.

Del *físico* de Leal nada tengo que decir, porque el amigo Arteta, con su siempre artística y acertada pluma, ha hecho un retrato del luso, para este artículo, que «ni los propios ángeles.»

Ver el retrato hecho por Arteta, es verá Leal da Cámara; por no faltar nada en él, ni aun falta la picaresca sonrisa que de ciertos rasgos burlones á la fisonomía del *sangriento* caricaturista, ni aun las características líneas de la nariz que hizo exclamar á Camilo Bargiola: «Figuraos un cuervo con el pico torcido, y os formareis la idea exacta de Leal da Cámara.»

Mas no se crea por esto que la fisonomía de Leal no es agradable, simpática; lo es tanto como su conversación y su amistad.

Muchos al ver las caricaturas de Leal da Cámara, se figurarán á éste taciturno, poco comunicativo y hasta antipático, á causa del espíritu observador; nada de eso: Leal es de esos hombres con quienes se simpatiza desde el momento en que se cambia con él alguna frase.

Es modesto, cariñoso, de conversación agradable, (aun más por la gracia con que chapurra el castellano) atento, muy conocedor del mundo, instruido, cualidades que inmediatamente ganan el afecto de cuantos pueden apreciarlas.

No es uno de esos lusitanos tradicionales, sino un hombre todo sencillez, con alma y corazón de artista, de caracter abierto, pero siemqre sin rebasar los límites que el mútuo respeto y consideración merecen. Pero apesar de todas esas excelentes cualidades, Leal da Cámara es «un pájaro de cuenta.»

Vive entre nosotros, no porque España le guste mas que su país, sino porque en este no le permiten vivir cuentas que tiene pendientes con la justicia portuguesa.

Su pluma y su lápiz se extralimitaron en los periódicos lisbonenses *La Marsellesa y la Corja*, dirigidos, escritos y dibujados por él, y las celosas autoridades lusitanas pretendieron encarcelarle; pero él, que no tiene pelo de tonto, supo librarse de las garras de aquellas, poniendo tierra por medio.

En Madrid ha sido director artístico de *La Vida literaria*, y en la actualidad es uno de los caricaturistas cuya colaboración es más solicitada.

Del artista nada digo, porque ha sido juzgado por muchos, y al hacerlo, yo repetiría cuanto han dicho otros, y la verdad; prefiero que me llamen *perrete*, *currinche*, etc., á *copiista*.

Solo diré que es el caricaturista de mi devoción, entre cuantos viven en España.

Bak.

EL MUNDO MILITAR

En los Estados Unidos se ha inventado un arma, en la cual en vez de pólvora se emplea la electricidad para lanzar el proyectil. Según parece, las pruebas realizadas con un pequeño modelo, dieron resultados muy satisfactorios. Este procedimiento presenta las ventajas de que no hay humo, no se hace ruido y es facil variar la velocidad inicial que se le dá al proyectil, además de no calentarse el cañon. Una sola arma puede disparar dos ó tres proyectiles.

El arma se halla formada por una serie de carretes que forman un tubo, y están enlazados con un conmutador, mediante el cual entran sucesivamente los carretes en un circuito eléctrico: un proyectil de hierro es lanzado con velocidad siempre creciente, por el hueco interior de los carretes, hasta que desde el último, donde la corriente alcanza su mayor intensidad, sale el proyectil con la velocidad total adquirida.

El modelo experimentado se compone de un tubo especial de vidrio de paredes bastante gruesas y de la longitud de un palmo, alrededor del cual se hallan tres carretes. Puntas de Paris, privadas de cabeza, hacen de proyectiles, y en el momento en que se establece la corriente, son lanzados del tubo á una distancia de unos cincuenta metros, consiguiendo atravesar una tabla de pino de 42 milímetros de espeser.

En el caso de que en pruebas definitivas resulte aplicable el invento, lo será únicamente para naves y fortalezas, ó sea en aquellos puntos en donde puedan instalarse motores eléctricos.



ALMUERZO

Tortilla á la oriental.—Solomillo asado.—Sargos á la marinera.—Ensalada.—Postres.

COMIDA

Sopa de macarrones.—Ternera en fricandó.—Lengua de ternera estofada.—Huevos cocidos á la cubana.—Ensaladá.—Postres.

Huevos cocidos á la cubana.—Póngase en el fondo de la sartén, pan rallado, una cebolla, perejil y ajos picados, cuatro yemas de huevos duros y manteca en proporción y por encima unos cuantos huevos estrellados. Espolvoréese con sal y pimienta. Cubierta la sartén en una tapadera y lumbre encima, hágase cocer, transcurrida media hora, se sirve.

Leon Loty

NOTICIAS

A las siete de la mañana de ayer, en la calle del Progreso, al dirigirse á su trabajo don Pedro Oller, encargado de la sección de fundidores de la casa Planas, Flaquer y Compañía, le fué disparado un tiro de rewólver cuya bala, por fortuna, solo le causó una pequeña rezadura en un hombro.

El agresor es un joven de 18 años de edad, natural de San Martín de Provensals, llamado Amadeo Ribas, el cual trabaja ó trabajaba en la fundición de los señores Gallard y Compañía, y fué capturado por don Francisco Pinzón en la escalera de la casa del señor Baylina y entregado á los guardias municipales Mont y Arenales.

Como en el asunto entiende el tribunal, nos abstenemos de hacer ningún comentario.

—Don Raimundo Montero, administrador de la Aduana de Tossa, ha sido trasladado á la de Alicante.

—Ayer noche fué muy numerosa la concurrencia en el paseo de la Dehesa, con motivo de tocar en el mismo la música del Regimiento de San Quintín.

—En breve llegará á Puigcerdá el coronel sabinspector de la Guardia civil don Joaquin Aguado, acompañado de su ayudante el capitán don Adolfo Riquelme, cuyo señor revistará los puestos de la frontera.

—El vista de la Aduana de Portbou don Luis Fabrelles, ha sido nombrado administrador de la de Tuy.

—Cuatro proposiciones se han presentado para tomar parte en la subasta que tendrá lugar el dia 11 del actual, para conducir la correspondencia pública desde la Administración principal de Correos de esta ciudad á las vías férreas de la misma.

—El vista de la Aduana de Cádiz don Joaquin Morales, ha sido destinado á la de Portbou.

—Rogamos al señor contratista ó arrendatario de la limpieza pública, ordene á sus dependientes se rieguen debidamente las calles antes de barrerlas, pues el público se queja con sobrada razón de las grandes molestias que se le ocasiona, así como de los perjuicios, tal es el polvo que aquelles levantan al cumplir su cometido.

Ayer tarde, á las tres, era imposible el poder transitar por la plaza de la Constitución por dicho motivo, hasta el extremo de que los concurrentes al café que en dicha plaza existe, tuvieron que abandonar sus sitios y algunos industriales llegaron à entornar las puertas de sus establecimientos.

—Ayer estuvo en esta ciudad, según se nos dijo, el respetable magistrado del Tribunal Supremo y notable jurisconsulto, don Salvador Viada y Vilaseca.

—Según el *Boletín Oficial Eclesiástico*, las limosnas para los Santos Lugares de Jerusalén, ascienden en este obispado hasta la fecha á 3.234'44 pesetas.

—Ha fallecido el conocido industrial de esta ciudad, don Juan Viñals.

Damos el pesame á su familia.

—El preso de esta correccional Narciso Pons, han sido trasladado al penal de Burgos.

—En la histórica ex colegiata de Castelló de Ampurias, se han unido en matrimonio los primos hermanos don Ignacio Fages de Climent y doña Luisa de Climent.

Nuestra enhorabuena.

—Esta tarde, á las 5, tendrá lugar en nuestra Plaza de toros una gran novillada en la cual serán capeadas, banderilleadas y muertas á estoque, seis bravas novillas de la acreditada ganadería de Rampilán, por la cuadrilla del «Porvenir».

Espadas: Miguel Rovira (Valenciano) y Casimiro Aumasellas (Condal).

Banderilleros: Juan Romaguera (Cocherito), Emilio Campás (Lagartijillo), Francisco Ortega (Granadino), Jaime Matas (Torerito), Manuel Crispí (Regaterín) y Julio Sordá (Madrileño).

Puntillero: Francisco Ortega (Granadino).

Amenizará el espectáculo la música del Regimiento de San Quintín.

—Mañana, á las 9 de la misma, se celebrarán en la Iglesia de Santa Susana del Mercadal, los funerales en sufragio del alma de don Narciso Perez Estaba, padre político de nuestro particular amigo el conocido cirujano don Camilo Fontbernát, al cual y demás familia del finado reiteramos nuestro pésame.

—Esta tarde los oficiales tipógrafos deben reunirse en el salón de espectáculos de «Las Odaliscas,» al objeto de llegar á un acuerdo para asociarse.

—A las cuatro de esta tarde tendrá lugar en el teatro del «Circulo católico de obreros» una función lírico-dramática, en la que se pondrá en escena la zarzuela *Los cómicos del Sur*, el drama *Verdugo y Sepulturero* y la pieza *Aprop de Molins de Rey*. En dichas producciones tomarán parte los jóvenes aficionados señores Montaner, Medrano, Zabala, Busquets, Gelbert, Juanola y Palol.

—El mercado de ayer estuvo muy flojo, y pocas, por consiguiente, las transacciones que se llevaron á efecto.

—Ayer fué conducido al gobierno civil un pasagero del ferrocarril de Francia, por negarse á pagar un cristal del vagón en que viajaba, el cual, segun dijo, no habia roto, lo que parece declararon otras personas.

Parece que el gobierno civil participó al señor Jefe de la estación que este asunto no era de la competencia de dicha oficina.

—El comandante mayor del regimiento de Asia de guarnicion en Figueras anuncia para los dias 8 y 10 del actual la celebracion de dos concursos para la adquisicion de guantes, toallas y pañuelos el primero y para adquirir roses, capotes, esclavinas, mochilas, correajes, guerreras, camisas, calzoncillos, polainas botas para vino, sacos de lata, alpargatas etc, etc., el segundo.

—El baile que dará esta noche la sociedad recreativa «Las Odaliscas», promete verse muy concurrido.

—Ha sido nombrado corresponsal de *Diario del Comercio* de Barcelona, nuestro querido compañero D. Gabriel Parera.

—Han sido denunciados tres vecinos de Parroquia de Ripoll, por haberles sorprendido pescando con red.

—Restablecido de su enfermedad, ha vuelto á encargarse de la habilitacion médica de San Feliu de Guixols, don Vicente Rabell.

—Por dedicarse á la caza sin licencia y con hurón, ha sido denunciado al señor Juez municipal de Torroella de Montgri un vecino de la propia villa.

—Ha ingresado en este manicomio el presunto vesánico Juan Trancli, natural de Palol de Rebardit.

—Parte semanal de precios y productos agrícolas en esta ciudad:

Trigo de 23'00 á 21'00 pesetas el hectólitro.—Cebada, de 13'00 à 12'50.—Centeno, de 20'50 á 20'00.—Avena, de 11'00 á 10'50.—Maiz, de 18'00 á 17'50.—Judias de 33'00 á 25'00.—Habas, de 18'50 á 18'00 —Garbanzos, de 40'00 á 35'00.—Arroz, de 57'00 á 39'00 quintal métrico.—Paja, de 6'00 á 5'50.—Heno, de 14'00 á 12'50.—Patatas, de 13'00 á 12'50.—Vino, de 32'00 á 28'00 pesetas hectólitro.—Aceite, de 100'00 á 95'00.—Manteca, de 2'50 á 2'25 kilógramo.—Ganado vacuno, de pesetas 400'00 á 300'00 pesetas cada cabeza.—Bovino, de 500'00 á 400'00.

Lujosa por su ilustración é interesantísimo por su texto, es el último número de la notable revista *Hispania* que con tanto acierto y explendidez edita la casa de don Hermenegildo Miralles. Dedicado en buena parte á dar á conocer una institución tan beneficiosa para la cultura pública como es el *Centro Excursionista de Cataluña*, publica sobre el mismo un curioso artículo de José Morató, ilustrado con fotograbados que reproducen diferentes pertenencias é interesantísimos aspectos de aquella importante corporación. El resto de los trabajos literarios lo forman unas donosas *escenas representables*, de Juan Buscón, tituladas «Las niñas del siglo XX»; amenísima crónica de la Exposición de París, del Sr. Puig y Valls, ilustrada por Utrillo, referente á la *Rue de Paris*, una emocionante novelita de Díaz Martín, *La confesión*; una revista de teatros, eccétera. La parte de decoración artistica está constituida por una preciosa portada á colores, de Dionisio Baixeras, representando *La siega*; el detalle de una chimenea, proyectada por el Sr. Puig y Cadafalch y ejecutada por el escultor Arnau, diversas ilustraciones de Nir, un Rincon del estudio de Querol, en Madrid, y otros no menos interesantes reproducciones.

Distracciones

Consulta:

La señora de Perez, que es sumamente obesa, pesa 13 arrobas,

Un dia encuentra á su médico y le pregunta:

—Dígame V., doctor, ¿el uso de la bicicleta seria conveniente?

—Para V., tal vez; para ella, de ningún modo.

*
* *

—Mamá, ¿cómo se llaman las madres de los borricos?

—Burras.

—Entonces ¿por qué me has dicho que yo soy un borrico?

*
* *

—Pero, hombre, ¿es posible que seas tan tacaño?—decia un amigo á otro.

—¿Por qué lo dices?

—Por que me aseguran que por no gastar, tienes á todos los de tu casa muertos de hambre.

—Miente quien tal diga. En mi casa todo el mundo está harto. Mi mujer, está harta de mí, yo estoy harto de mi mujer, los criados están hartos de nosotros, y nosotros hartos de los criados.

Boletin religioso

SANTO DEL DIA

Santos Procopio y Senader mrs.,

CUARENTA HORAS

Estan en la Iglesia de San Lucas

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 6 y media de la tarde, y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 8 y media de la noche.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografias, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

APRENDIZ.

Se necesita uno en la Imprenta de este diario.

✝

En la imprenta de este diario se reciben anuncios mortuoriios hasta las 6 de la tarde para la primera y cuarta página, y hasta las 8 de la noche para la segunda y tercera.

Aprendiz

Se necesita uno en la Imprende este diario, Plaza de S. Francisco, núm. 6.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

	Entradas	Salidas
Madrid.	9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. . . .	9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
Olot y su línea.. .	5' 30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10'15 mañana y 6'15 tarde.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y desde correspondencia falta de franqueo de sá 1 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lisía de 10 mañana á 1 de la tarde. Válores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, à las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

PAPEL

Se vende para envolver género.